

No.3 1 6 4

甘い香りのバラ園と日本民家園 生田緑地ばら苑

実施日 2024年5月26日(日)
天候 曇り/晴れ
リーダー 渋谷 京子
参加者 若村勝昭、服部美千代、一柳昭、
小村井好枝、石附智江、渋谷賢
寿、渋谷京子、伊藤久雄 計8名
費用 522円(新宿駅起算)
タイム 向ヶ丘遊園駅(10:00)生田緑地
ばら苑(10:30~11:15)休(11:20
~11:40)ビジターセンター(11:
50~12:00)日本民家園(12:10~
14:00)枳形山展望台(14:10~1
4:30)向ヶ丘遊園駅(15:00)

台風1号が発生！梅雨前線と併せて明日から強風大雨になるらしい。曇り空の下メンバーは駅を後にした。稲生橋を左折府中街道へ、すでに色とりどりのバラのお出迎え良い香りが鼻をくすぐる。市民ボランティアによって育成管理が支えられているとか。



暫く行くと右手の舗装路を登って階段、ここが入口で上がって行くと漸く花園に到着。春の生田緑地ばら苑では、およそ800種、33

00株のバラが開花するとか、眼を見張るほどの花々が咲



誇り倒れる。美しい花の色と香り

が魅力！苑内を巡りながら写真を撮ってしまった。堪能した後は箱根サンショウバラに見送られ東口方面へ。



途中のベンチでゆっくり休憩後、日本民家園へ向かった。

園には25件の古民家をはじめ水車小屋、船頭小屋、農村歌舞伎舞台の建物を見ることができる。



農家の屋根の多くは茅葺き、囲炉裏で火を焚いての床公開やボラ

ンティアによる昔話なども楽しめる。

中でも飛騨白川郷合掌造りの山下家の蕎麦は満席で20分ほど待つほどであった。

切妻屋根で軒が低い広瀬家の広い庭では多くの方が色々の竹細工を起用に作っていた。

少しアップダウンがあるのでベンチで休憩しながら一件一件覗き歩きで廻ったが終盤船越の舞



台がなかなか見つからず順路マークを見落としかたか

て行くと舗装路に、真っ直ぐ進むと駅に着きゴールとなった。今回は春のバラだったが秋の生田緑地は紅葉がきれいだそう。民家園や池あたりのカエデ、岡本太郎美術館へ連なるメタセコイアの並木道など風情が良さそうである。

図を広げて右往左往したがボランティアの方に出くわし助かった。その先は階段を上り最後の舞台に



到着した。船越の舞台は志摩半島の漁村から移築され歌

4月の桜シーズンは生田緑地も枳形山への道沿いにも美しい並木道になるそう。

季節やコースを変えると前とは違った風景に出くわして思わず感動する事がある。

これからもアンテナ張って想いもしない山歩きを楽しめたら嬉しいですね！

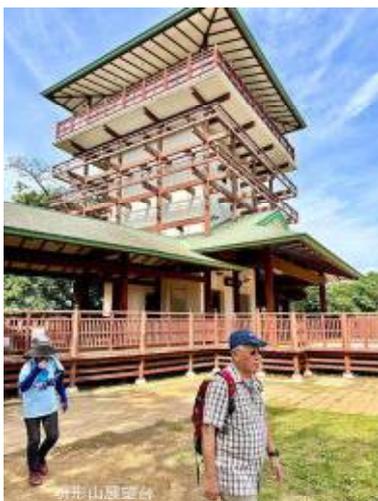
舞伎芝居などを演じていた舞台、正面に花道、直径5、45mの回り舞台を備えている。階段を下ると伝統工芸館、藍染めどころを横切り西口サテライトに着く。

参加された皆さんお疲れ様でした。有り難うございました。

期待のバラ苑、思いの外綺麗に咲いていたのでホッとしました。民家園は昔にタイムスリップしたような感覚で懐かしかったです。迷い道クネクネ～失礼しました（笑）

また、低山歩きご一緒できたら嬉しいです。宜しく願いいたします。

（記・渋谷 京子）
（写真提供・伊藤 久雄）



緑のなか爽やかな風を受けながら行く展望台に到着。数年まえに来た時と違い立派な展望台に！エ

レベーターで2階に上がると四方から絶景が見られた。冬になればもっと良く沢山見る事が出来るだろう。東口、向ヶ丘遊園方面の案内板に沿って階段を下り

